

宏國德霖科技大學 通識教育中心

107 學年度上下學期

開設性別平等教育相關課程需檢附相關佐證

一、 課程名稱：上學期「愛情文學與書寫」、

下學期「愛情文學」

二、 授課教師：陳秀美

三、 三、修習學生名冊

修課班級	人數	男生	女生
1071 愛情文學修課名單	50 人	18	32
1072 愛情文學修課名單	50 人	35	15
合 計	100 人	53 人	47 人

1071 愛情文學與書寫 修課名單

修課：39 男生：21 女生：18

項次	班級	學號	姓名	性別
1	日四技應英 1061	4106040XX	葉○羚	女
2	日四技應英 1061	4106040XX	洪○駿	男
3	日四技應英 1061	4106040XX	陳○汝	女
4	日四技應英 1061	4106040XX	林○薪	男
5	日四技應英 1061	4106040XX	陳○達	男
6	日四技應英 1061	4106040XX	李○修	男
7	日四技應英 1061	4106040XX	葉○廷	男
8	日四技應英 1061	4106040XX	吳○貞	女
9	日四技應英 1061	4106040XX	葉○成	男
10	日四技應英 1061	4106040XX	邱○毓	男
11	日四技應英 1061	4106040XX	鍾○捷	男
12	日四技應英 1061	4106040XX	許○綺	女
13	日四技應英 1061	4106040XX	黃○淞	男
14	日四技應英 1061	4106040XX	潘○瑞	男
15	日四技應英 1061	4106040XX	莊○庠	男
16	日四技應英 1061	4106040XX	謝○棋	女
17	日四技應英 1061	4106040XX	陳○柔	女
18	日四技應英 1061	4106040XX	李○愷	男
19	日四技應英 1061	4106040XX	林○仔	女

項次	班級	學號	姓名	性別
20	日四技應英 1061	4106040XX	張○哲	男
21	日四技應英 1061	4106040XX	賴○孜	女
22	日四技應英 1061	4106040XX	林○豪	男
23	日四技應英 1061	4106040XX	林○弘	男
24	日四技應英 1061	4106040XX	張○瑜	女
25	日四技應英 1061	4106040XX	陳○昇	男
26	日四技應英 1061	4106040XX	李○宜	女
27	日四技應英 1061	4106040XX	黃○華	男
28	日四技應英 1061	4106040XX	李○峰	男
29	日四技應英 1061	4106040XX	潘○伶	女
30	日四技企管 1061	4106070XX	吳○軒	男
31	日四技室設 1061	4106110XX	張○嫻	女
32	日四技室設 1061	4106110XX	張○瑋	男
33	日四技室設 1061	4106110XX	許○芸	女
34	日四技室設 1061	4106110XX	郭○岑	女
35	日四技室設 1061	4106110XX	吳○真	女
36	日四技室設 1061	4106110XX	郭○瑞	男
37	日四技創設 1061	4106230XX	盧○榆	女
38	日四技創設 1061	4106230XX	呂○綺	女
39	日四技創設 1061	4106230XX	李○珊	女

1072 愛情文學 修課名單

修課：45 男生：30 女生：15

項次	班級	學號	姓名	性別
1	日四技電子 1031	4103024XX	劉○祖	男
2	日四技土木 1041	4104010XX	林○典	男
3	日四技電子 1041	4104020XX	傅○樺	女
4	日四技機械 1041	4104034XX	許○良	男
5	日四技應英 1041	4104040XX	范○軒	女

項次	班級	學號	姓名	性別
6	日四技休閒 1041	4104050XX	吳○勳	女
7	日四技室設 1042	4104114XX	曹○堯	男
8	日四技土木 1051	4105014XX	劉○德	男
9	日四技土木 1051	4105014XX	蔡○恩	男
10	日四技餐旅 1051	4105094XX	楊○穎	女
11	日四技室設 1051	4105114XX	陳○璇	女
12	日四技應英 1061	4106044XX	陳○澤	男
13	日四技休閒 1061	4106050XX	陳○卉	女
14	日四技企管 1061	4106060XX	羅○辰	男
15	日四技企管 1061	4106070XX	鄭○雲	女
16	日四技餐旅 1062	4106090XX	張○文	男
17	日四技餐旅 1062	4106090XX	郭○慈	男
18	日四技餐旅 1062	4106091XX	林○賢	男
19	日四技餐旅 1062	4106091XX	黃○碩	男
20	日四技資工 1061	4106120XX	李○承	男
21	日四技資工 1061	4106120XX	林○諺	男
22	日四技廚藝 1061	4106190XX	邱○嵐	男
23	日四技廚藝 1062	4106190XX	張○玲	女
24	日四技廚藝 1062	4106190XX	鄭○如	女
25	日四技廚藝 1061	4106190XX	何○緯	男
26	日四技廚藝 1061	4106190XX	詹○存	男
27	日四技廚藝 1062	4106190XX	石○瑋	男
28	日四技廚藝 1062	4106190XX	陳○吟	女
29	日四技廚藝 1061	4106190XX	陳○志	男
30	日四技廚藝 1061	4106190XX	林○翰	男
31	日四技廚藝 1061	4106190XX	薛○勃	男
32	日四技廚藝 1061	4106190XX	陳○郁	男
33	日四技廚藝 1061	4106190XX	殷○汝	女
34	日四技廚藝 1061	4106190XX	吳○諭	女
35	日四技廚藝 1061	4106190XX	楊○瑜	女
36	日四技廚藝 1061	4106190XX	謝○軒	女

項次	班級	學號	姓名	性別
37	日四技廚藝 1062	4106190XX	李○嘉	男
38	日四技廚藝 1062	4106190XX	周○豪	男
39	日四技廚藝 1061	4106190XX	葉○宏	男
40	日四技廚藝 1061	4106190XX	洪○智	男
41	日四技廚藝 1062	4106190XX	余○群	男
42	日四技廚藝 1062	4106190XX	許○茹	女
43	日四技廚藝 1062	4106191XX	呂○毅	男
44	日四技廚藝 1061	4106194XX	卓○恩	男
45	夜在職四技電通 1031	B103120XX	楊○淵	男

四、教學進度表(單學期課程 2/2)

宏國德霖科技大學 107學年度 第 一 學期				
課程名稱: 愛情文學與書寫 四技二年級 土木-302 三/3.4				
週次	月 日	時間	章節教材 (內 容) 綱 要	
1	107/9/16~107/9/22	2	課程介紹/寫作規劃與說明 一、導論:教學目標與〈中秋節俗文化簡介〉	
2	107/9/23~107/9/29	2	寫作 (H1): 寫一個以月亮為題的愛情故事	
3	107/9/30~107/10/6	2	二、「愛情」與「愛情文學」的定義 三、「我的愛情宣言」、「大學生戀愛了沒？」與「男女大不同」	
4	107/10/7~107/10/13	2	雙十節放假日	
5	107/10/14~107/10/20	2	四、儒道之愛：(一)、「愛的本質是無私」	
6	107/10/21~107/10/27	2	四、儒道之愛：(二)、「用什麼眼去愛」	
7	107/10/28~107/11/3	2	寫作 (H2):「愛像什麼」彩繪與書寫	
8	107/11/4~107/11/10		期中考	
9	107/11/11~107/11/17	2	五、負心與癡情 討論：負心與癡情的問題	
10	107/11/18~107/11/24	2	寫作 (H3):女作家的愛情故事書寫	

11	107/11/25~107/12/1	2	六、暗戀與畸戀 分組討論:「暗戀的經驗」
12	107/12/2~107/12/8	2	寫作 (H4): 一首「暗戀」詩歌書寫
13	107/12/9~107/12/15	2	七、「愛的主打歌」:流行歌曲篇
14	107/12/16~107/12/22	2	寫作 (H5):愛情主打歌書寫
15	107/12/23~107/12/29	2	我的愛情主打歌 - 「3 分鐘演講」
16	107/12/30~108/1/5	2	八、「坦白」與「欺騙」 討論:「你/妳有沒有處女情節?」
17	108/1/6~108/1/12	2	學期成果總整
18	108/1/13~108/1/19		期末考
宏國德霖科技大學 107學年度 第 二 學期			
課程名稱: 愛情文學 四技二年級 土木-302 二/5.6			
週次	月 日	時間	章節教材 (內 容) 綱 要
1	108/2/17~108/2/23	2	課程介紹與規範
2	108/2/24~108/3/2	2	一、導論:我的愛情宣言
3	108/3/3~108/3/9	2	二、「大學生戀愛了沒?」 1.大學生應不應該談戀愛? 2.尊重彼此的不一樣:男生.女生大不同
4	108/3/10~108/3/16	2	【課堂活動1】「男女大不同」分組討論 三、「愛情」與「愛情文學」的定義
5	108/3/17~108/3/23	2	【課堂活動2】分組「愛情心理繪圖」討論報告活動
6	108/3/24~108/3/30	2	四、「愛的本質是無私」— 愛像什麼? 《讓孔子教我們愛》
7	108/3/31~108/4/6	2	【課堂活動3】分組塗鴉「愛像什麼」彩繪報告活動
8	108/4/7~108/4/13		期中考
9	108/4/14~108/4/20	2	期中考檢討 五、肉眼與心靈之眼 — 「用什麼眼去愛」《人生因夢而真實》
10	108/4/21~108/4/27	2	【課堂活動4】分組「選擇戀愛對象的三條件」討論報告活動
11	108/4/28~108/5/4	2	六、「坦白」與「欺騙」 — 網路小說〈80元的愛情〉
12	108/5/5~108/5/11	2	【課堂活動5】分組「處女情節」討論報告活動

13	108/5/12~108/5/18	2	七、「愛的主打歌」— 現代流行歌曲
14	108/5/19~108/5/25	2	【課堂活動6】「我的愛情主打歌」個人分享活動
15	108/5/26~108/6/1	2	八、畸戀與暗戀 — 暗戀詩歌選
16	108/6/2~108/6/8	2	【課堂活動7】分組「暗戀經驗」討論報告活動
17	108/6/9~108/6/15	2	學期總檢討
18	108/6/16~108/6/22		期末考

五、上課教材

教育部全校型中文閱讀書寫課程革新推動計畫
107年「開卷有益·遊藝有方」實用中文課程閱讀書寫革新計畫

宏國德霖科技大學 分類通識課程

愛情文學與書寫

宏國德霖科技大學 分類通識課程

愛情文學

主講人：陳秀美老師

【愛情文學與書寫進度表】

週次	日期	教學進度表	選文
1	107/9/16~107/9/22	課程介紹/寫作規則與說明 一、導論：教學目標與《中秋節俗文化簡介》	中秋節俗文化
2	107/9/23~107/9/29	寫作 (I1)：寫一個以月亮為題的愛情故事	
3	107/9/30~107/10/6	二、「愛情」與「愛情文學」的定義 三、「我的愛情宣言」、「大學生戀愛了沒？」 與「男女大不同」	曾昭旭《愛情教室》 高舒綾〈戀愛症候群〉 陳碧月、錢奕華、許麗華： 《愛情文學》
4	107/10/7~107/10/13	雙十節放假日	
5	107/10/14~107/10/20	四、儒道之愛：(一)、「愛的本質是無私」	曾昭旭《讓孔子教我們愛》
6	107/10/21~107/10/27	四、儒道之愛：(二)、「用什麼眼去愛」	顧昆陽《人生因夢而真實》
7	107/10/28~107/11/3	寫作 (I2)：「愛像什麼」彩繪與書寫	
8	107/11/4~107/11/10	期中考	

1072「愛情文學」期中考範圍教學計劃表

週次	大綱(章、節)
1	課程介紹與規範
2	一、導論：我的愛情宣言
3	二、「大學生戀愛了沒？」 1.大學生應不應該談戀愛? 2.尊重彼此的不一樣:男生、女生大不同
4	【課堂活動1】「男女大不同」分組討論 三、「愛情」與「愛情文學」的定義
5	【課堂活動2】分組「愛情心理繪圖」討論報告活動
6	四、「愛的本質是無私」—愛像什麼?《讓孔子教我們愛》
7	【課堂活動3】分組塗鴉「愛像什麼」彩繪報告活動
8	期中考

9	107/11/11~107/11/17	五、真心與假情 討論：真心與假情的問題	張愛玲「愛的名言佳句」
10	107/11/18~107/11/24	寫作 (I3)：女作家的愛情故事書寫	
11	107/11/25~107/12/1	六、畸戀與暗戀 分組討論：「暗戀的經驗」	李商隱的《無題詩》
12	107/12/2~107/12/8	寫作 (I4)：一首「暗戀」詩歌書寫	
13	107/12/9~107/12/15	七、「愛的主打歌」：流行歌曲篇	現代流行歌曲
14	107/12/16~107/12/22	寫作 (I5)：愛情主打歌書寫	
15	107/12/23~107/12/29	我的愛情主打歌—「3分鐘演講」	
16	107/12/30~108/1/5	八、「坦白」與「欺騙」 討論：「你/妳有沒有處女情節？」	網路小說〈80元的愛情〉
17	108/1/6~108/1/12	學期成果總整	
18	108/1/13~108/1/19	期末考	

1072「愛情文學」期末考範圍教學計劃表

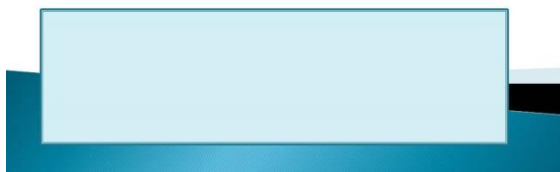
9	期中考檢討 五、肉眼與心靈之眼—「用什麼眼去愛」《人生因夢而真實》
10	【課堂活動4】分組「選擇戀愛對象的三條件」討論報告活動
11	六、「坦白」與「欺騙」—網路小說〈80元的愛情〉
12	【課堂活動5】分組「處女情節」討論報告活動
13	七、「愛的主打歌」—現代流行歌曲
14	【課堂活動6】「我的愛情主打歌」個人分享活動
15	八、畸戀與暗戀—暗戀詩歌選
16	【課堂活動7】分組「暗戀經驗」討論報告活動
17	學期總檢討

■遇見愛情的五項特質>

體貼、幽默、負責、願意溝通、不自我為中心

【第一堂課的期望】

(希望這學期得到的分數) 蓋章用
~~以下框內，可用文字或圖畫來表達~~



第二週

1. 當愛情出現選擇時，受傷的人便不止一個。
2. 踏出愛情的第一步並不難，惟有「誠」字而已。
3. 愛情是世上唯一可以自私的事，無法與人共享。

第四週

7. 在愛情這道菜裡，醋是不可或缺的調味品。
8. 愛與被愛都是幸福的，愛人的要無怨無悔，被愛的要心存感激。
9. 戀人的選擇沒有好壞之分，只有適不適合而已。

【討論的問題】

(寫完請給老師蓋章加分，要寫八分滿哦！蓋章處_____)

1. 我為什麼會選修「愛情文學這堂課」？
2. 請問你「大學生」該不該談戀愛？
3. 請問你愛情是不生命的全部？它為何要有經營、管理的概念？
4. 你到目前為止的「愛情觀」是什麼（用簡單一句話來表達）？
5. 請問何謂「愛情」？何謂「愛情文學」？

【內容簡介】

- ▶ 男女真能平等？
- ▶ 如何情感獨立去愛人？
- ▶ 人又為什麼要結婚？
- ▶ 婚姻真是愛情的墳墓？
- ▶ 夫妻要是最好的知己？
- ▶ 台灣的離婚率為何逐年升高？
- ▶ 如何控制自己的愛情之門？
- ▶ 現今的兩性關係已擺脫舊式的傳統觀念了嗎？
- ▶ 我們應該擺脫受古老傳統對兩性觀的束縛，思考獨立、感情獨立，才有能力去愛人，而得到真愛。

二、「愛情」的定義：

是指男女雙方通過彼此的交流接觸與磨合，在特定的條件和環境下，經過相互的心靈撞擊與感官刺激，而產生的特殊愛情素，並且基於雙方共同的價值觀與理想，內心對「對方」的愛慕與包容，進而渴望與對方成為終身伴侶的強烈情感。



四、「愛情文學」的定義：

意指展現性別在愛情或婚姻中，所有的情緒與行動的文學作品。優秀的愛情文學作品，可以提供讀者正確認識，並理解「愛情」的真諦，也可以成為一種感情寄託。



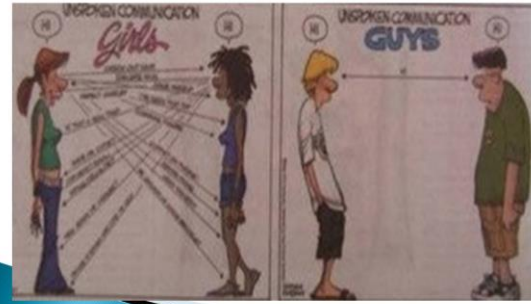
五、常見「愛情文學」主題：

1. 謳歌男女，追求戀愛的自由。
2. 反對傳統封建禮教與婚姻。
3. 爭取自主愛情與決定婚姻。
4. 負心婚變的忘情絕義。
5. 主動積極追求愛情的率真女性。
6. 征戰赴考的生離死別的愛情。



尊重彼此的不一樣:男生—女生大不同

以下圖檔之意並非絕對，僅供討論參考用



【課堂活動1】

「男女大不同」分組討論

(身體與心理)

1. 分組討論時間15分鐘，請上傳分組分析後的150字結論，以取得分組書面成績。
2. 請派一位同學上台統整報告3分鐘，以取得分組討論與報告成績。

【本活動的個人筆記】(有寫請給老師蓋章加分)

討論「男女大不同」的目的

不是要改變對方
而是要找到「對」的相處方式
得到彼此的體貼與體諒
而不是一味的嫌棄對方

戀愛

不是不學而能的嗎？

怨天尤人 ↔ 反求諸己

是的，愛本質上只是一分純淨
無私之善意的隨機流露，它不必
著在事物上，不必著在他人或自
我上，它就在天地之間隨時為我
們擷取、領略與踐行，此之謂無
私。



1. 何謂本願？

2. 在戀愛關係中，精神與物質，您
會選擇那一種？或是都不選？為
什麼？

3. 請問戀愛時為何要尊重對方的
本願？

【課堂活動5】

「處女情節」分組討論活動

我是寶兒--處女情結

<http://boallifediary.pixnet.net/blog/post/27750400-%E8%99%95%E5%A5%B3%E6%83%85%E7%B5%90>

1. 請各組討論15分鐘後，分組共同討論後，
將「結論」寫在分組表格之中，並上傳數位
平台即可，報告前將表單繳交給老師。
2. 請各組派一位同學上台報告3分鐘。



■社會案例：

<https://www.youtube.com/watch?v=C3OCqnXBB7A>

<https://zh->

[tw.facebook.com/notes/%E8%89%BE%E8%8E%89/%E7%84%A1%E6%B3%95%E6%88%90%E9%9B%99%E7%9A%84%E6%88%80%E4%BA%BA/579474105464767](https://www.facebook.com/notes/%E8%89%BE%E8%8E%89/%E7%84%A1%E6%B3%95%E6%88%90%E9%9B%99%E7%9A%84%E6%88%80%E4%BA%BA/579474105464767)

1. 畸戀的定義

然而畸戀的愛戀對象，通常是脫離現實，且不符合「常規」的一種自我意識所構造出來的愛戀模式；因此變得晦澀和沉重，變得驚世駭俗，變得離經叛道。

- ▶ 是一種心煩/不踏實/矛盾的心情嗎?
- ▶ 是一種害怕失去,又得不到的心情嗎?
- ▶ 是一種酸酸甜甜的失落與痛苦嗎?
- ▶ 是一種沒有表白會後悔終生的事嗎?
- ▶ 是一種不分身份的單相思嗎?
- ▶ 是一種變態的行為嗎?



分組討論「暗戀的經驗」報告活動

2.請各組派一位同學上台報告3分鐘。



1071 學生作品 閱讀與書寫的 5 篇習作

宏國德華科技大學

「開卷有益，遊藝有方」實用中文課程閱讀書寫新計畫

「仲悅月」繪圖徵文競賽活動

85 揮毫有型 多媒體

班級：四國二 學號：411040401 姓名：陳曜岫 聯絡電話：91073-657

以主辦單位所提供的主題創作或改編，書寫中橫簡內(文字的200字)，並將文字內容加以繪圖(可以以拼湊畫方式表現)，使可進入觀摩評選資格。

I LOVE YOU

想	到	晚	中	致	的	痛	故	幸	部	會	面
故	是	到	李	我	故	事	然	，	部	明	的
故	是	午	李	世	的	故	事	相	明	明	的
在	是	相	相	也	的	主	事	知	部	只	能
在	是	看	看	有	十	本	人	信	信	信	信
不	確	在	代	十	個	和	我	良	的	信	信
了	確	確	作	明	明	知	我	法	信	信	信
而	確	確	作	明	明	知	我	法	信	信	信
以	結	確	作	明	明	知	我	法	信	信	信
此	結	確	作	明	明	知	我	法	信	信	信
的	結	確	作	明	明	知	我	法	信	信	信

宏國德霖科技大學

「開卷有益，遊藝有方」實用中文課程閱讀寫字新計畫
「中秋玩月」繪圖徵文競賽活動

班級：四(二) 學號：A1160406 姓名：林敏竹 聯絡電話：710-91324

以主辦單位所提供的主題創作或改寫，書寫於橫線內(文字約 200 字)，並將文字內容加以繪圖(可以粉筆畫方式表現)，便可進入競賽評選資格。

他卻又說：	這要問兔兄了。	兔兄為什麼不來找我呢？	子事到頭上，我怎麼能不去見你？	與你不遠千里，人老遠來見人，老羞成怒！	策一動搖，便會物變。	兔兄也怕我變心呀。	為心頂不如盡力飛相。	通力飛相，誰說虛話。			
故事會了。他	大月竟有一會到平心。	家兄有隻半人猴氣。	都猴有反半人猴氣。	如猴氣凡了，和猴氣。	老可事象人的時天。	故猴肉子家象，裡妙看。	『能即回，笑一』。	嫦娥將這在，天。	娥道：『快看月之。』	月之是：『快看月之。』	『理』『羅到過家。』

107 學年第一學期愛情文學與書寫課程寫作單

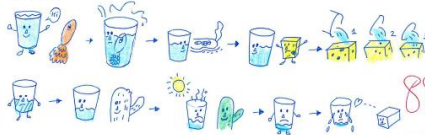
寫作 (H2)「愛像什麼」彩繪與書寫

班級：四(二)

姓名：盧品福
學號：410623015

中北: 4100-5417

【彩繪區】



寫得很金卷。

有情感-有想法

有意思的端遊。

歌人、演唱者、作曲家？



每位組員的一句話心得
謝品茹：愛就像酒一樣
有威士忌的烈
有白蘭地的甜
有紅酒的暖
有啤酒的爽
林政毅：愛就像絲絲細雨
用心感受一定會有驚喜
陳志宏：愛就像咖啡一樣苦生
活中有酸有甜有苦 雖苦也甜
黃回馬：愛就像日月星辰
張國祥：



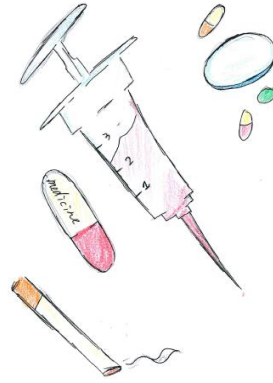
【課堂活動3】分組創意塗鴉「愛像什麼」討論報告活動

1. 請各組以30分鐘為限，共同討論並繪出一張圖畫紙，將「構圖內容、概念」與「結論」寫在分組表格之中後，將上傳分組150字結論到數位平台上即可取得分組團體書面成績。
2. 分組針對你們所繪完成的這張作品內容，派一位同學上台報告3分鐘，以取得分組討論及報告成績。

第7組
男組員簽名：林奇謙、李宜昇、羅高全
女組員簽名：鄭華興、花庭軒
(姓之名)

構圖動機 (說明你們為何要 畫這幅圖的原因)	愛情就像毒品， 愛上了就離不開， 一旦失去會非常痛苦。	每位組員的一句話心得 一種人則認為以毒攻毒 就是可以，最後也是，最後 還是以制毒。 害怕區區卻又吸引別人。 美嬌，過人的嘴使到 發現有弊病。 一旦嚐過，就會使人 無法自拔。 想不欣賞就是自 己在戒除。
主題內容或 元素的特性 (指比擬的具體物)	毒品 容易上癮，戒不掉。	
結論 (100字以上)	愛和毒品相同，都有著強 烈的吸引力。試過，投入過 品嘗過以後，了解其中的美 好後，才能因為其中的甜而 心曠神怡而感到痛苦。因 為對它(她/他)已產生依賴 但不適宜，不痛則好，強求 也得不到好結果。	

第7組 彩繪塗鴉區



What is Love? 92/95

【課堂活動2】分組「四格愛情心理繪圖」分析表

第2組 男組員簽名：陳冠宇、陳冠宇、陳冠宇
女組員簽名：陳冠宇、陳冠宇、陳冠宇
(姓之名)

1. 分組討論時間15分鐘，請上傳分組所繪的150字結論，以取得分組書面成績。
2. 請派一位同學上台報告3分鐘，以取得分組討論報告成績。
3. 個人成績：請以表格內的「圖畫」為基礎，畫出你心中圖像：

<p>請用三個形容詞，形容你左圖的含義。</p> <p>1. 愛像什麼</p> <p>2. 像什麼</p> <p>3. 像什麼</p>	<p>請用三個形容詞，形容你右圖的含義。</p> <p>1. 愛像什麼</p> <p>2. 像什麼</p> <p>3. 像什麼</p>
<p>【主題：愛像什麼】</p> <p>【你的作品：愛像什麼】</p> <p>請用三個形容詞，形容你左圖的含義。</p> <p>1. 愛像什麼</p> <p>2. 像什麼</p> <p>3. 像什麼</p>	<p>【主題：愛像什麼】</p> <p>【你的作品：愛像什麼】</p> <p>請用三個形容詞，形容你右圖的含義。</p> <p>1. 愛像什麼</p> <p>2. 像什麼</p> <p>3. 像什麼</p>
<p>【主題：愛像什麼】</p> <p>【你的作品：愛像什麼】</p> <p>請用三個形容詞，形容你左圖的含義。</p> <p>1. 愛像什麼</p> <p>2. 像什麼</p> <p>3. 像什麼</p>	<p>【主題：愛像什麼】</p> <p>【你的作品：愛像什麼】</p> <p>請用三個形容詞，形容你右圖的含義。</p> <p>1. 愛像什麼</p> <p>2. 像什麼</p> <p>3. 像什麼</p>

【分組結論】——你們共同的愛情觀

1. 愛像什麼？愛像什麼？愛像什麼？

2. 愛像什麼？愛像什麼？愛像什麼？

3. 愛像什麼？愛像什麼？愛像什麼？

4. 愛像什麼？愛像什麼？愛像什麼？

【課堂活動2】分組「四格愛情心理繪圖」分析表

第1組 男組員簽名：陳冠宇、陳冠宇、陳冠宇
女組員簽名：陳冠宇、陳冠宇、陳冠宇
(姓之名)

1. 分組討論時間15分鐘，請上傳分組所繪的150字結論，以取得分組書面成績。
2. 請派一位同學上台報告3分鐘，以取得分組討論報告成績。
3. 個人成績：請以表格內的「圖畫」為基礎，畫出你心中圖像：

<p>請用三個形容詞，形容你左圖的含義。</p> <p>1. 愛像什麼</p> <p>2. 像什麼</p> <p>3. 像什麼</p>	<p>請用三個形容詞，形容你右圖的含義。</p> <p>1. 愛像什麼</p> <p>2. 像什麼</p> <p>3. 像什麼</p>
<p>【主題：愛像什麼】</p> <p>【你的作品：愛像什麼】</p> <p>請用三個形容詞，形容你左圖的含義。</p> <p>1. 愛像什麼</p> <p>2. 像什麼</p> <p>3. 像什麼</p>	<p>【主題：愛像什麼】</p> <p>【你的作品：愛像什麼】</p> <p>請用三個形容詞，形容你右圖的含義。</p> <p>1. 愛像什麼</p> <p>2. 像什麼</p> <p>3. 像什麼</p>
<p>【主題：愛像什麼】</p> <p>【你的作品：愛像什麼】</p> <p>請用三個形容詞，形容你左圖的含義。</p> <p>1. 愛像什麼</p> <p>2. 像什麼</p> <p>3. 像什麼</p>	<p>【主題：愛像什麼】</p> <p>【你的作品：愛像什麼】</p> <p>請用三個形容詞，形容你右圖的含義。</p> <p>1. 愛像什麼</p> <p>2. 像什麼</p> <p>3. 像什麼</p>

【分組結論】——你們共同的愛情觀

愛像什麼？愛像什麼？愛像什麼？

愛像什麼？愛像什麼？愛像什麼？

愛像什麼？愛像什麼？愛像什麼？

愛像什麼？愛像什麼？愛像什麼？