

宏國德霖科技大學 107 學年度第 1 學期分類通識必修課程開課計劃表

課程名稱	中文：彩色鉛筆創意表現		英文：The creative expression for colored pencil	
授課教師	賀蕙芝		學分/時數	2/2
類別	<input checked="" type="checkbox"/> 人文藝術領域	<input type="checkbox"/> 自然科學領域	<input type="checkbox"/> 社會科學領域	
教學目標	<p>本課程將帶領學生學習插畫工具～乾和濕繪畫媒材如何表現出多方面的用途，結合彩色鉛筆和其他繪畫工具如粉彩，墨汁，炭筆等而產生特殊的效果；如何將色鉛筆和壓克力或水彩的並用來增加光澤，如何混合色鉛筆與炭筆來創造繪畫的豐富性和深度，並學習構圖法則等。一步一步由老師示範，圖解的範例讓學生能夠達成。鼓勵學生勇敢的實驗繪畫工具，拓展學生美術作品和欣賞藝術的境界，更表達以前不曾展現過的自己</p>			
學生學習能力 (請說明與通識核心能力之 關連性)	<p>1,對繪畫媒材的認識和掌握。 2,了解藝術元素和視覺設計原則(構圖) 3,增進美術專業術語知識 4,培養藝術欣賞能力 5,提升創造力,觀察力 6,藉由繪畫表達生活環境的內容,情感的能力</p>			
教學 計 劃 進 度 與 大 綱	週次	大綱(章、節)		
	1	介紹課程,評分方針和材料		
	2	剪影效果	建築物在白紙上,建築物在暗色紙上	
	3	三種葦類	運用白色和黑色筆	
	4	二個草莓	乾在濕上技法(一),轉印法	
	5	背光的大蒜	背光效果	
	6	假象	特殊技法(二)轉印圖像	
	7	杜鵑花	花的照片,噴灑技法	
	8	被雪覆蓋的房子	特殊技法(三)雪花	
	9	期中考	ppt 介紹畫作欣賞	
	10	冬天的城市	水溶性和防水性顏料結合	
	11	絕頂顛峰~聖母峰	四種不同紙的拼貼畫	
	12	貓的眼睛	創造貓具有半透明效果的眼睛	
	13	愛放屁的狗	軟性黑色筆和彩色色鉛筆的結合	
14	大理石紋花瓶	色鉛筆在特殊紋理的紙上		

	15	蠟筆花海	色鉛筆在特殊紙上
	16	曬黑的自畫像	帶自畫像照片
	17	烤小鳥	好鳥枝頭亦朋友
	18	期末考	
教學方法	教室繪製作品，討論全學員作品，個別指導，教學示範，定期發課堂講義		
成績評量方式與 計算比例	學期作業共 10 張，每張 10 分，一共 100 分 平時成績佔 100%，(作業)		
教科書與 參考書目	自編教材講義 參考書：Colored Pencil Explorations, Janie Gildow 參考書：色鉛筆描繪技法，新形象出版事業有限公司，東利野直 參考書：Color drawing workshop, Bet Borgeson, WATSON-GUPTILL PUBLICATIONS		