

宏國德霖科技大學 107 學年度第 1 學期分類通識必修課程開課計劃表

|                                           |                                                                                                                                                                                                              |                                 |                                            |                                 |
|-------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|--------------------------------------------|---------------------------------|
| 課程名稱                                      | 中文： 城市閱讀與跨界書寫                                                                                                                                                                                                |                                 | 英文：City reading and cross-boundary writing |                                 |
| 授課教師                                      | 林帥月                                                                                                                                                                                                          |                                 | 學分/時數                                      | 2/2                             |
| 類 別                                       | <input checked="" type="checkbox"/> 人文藝術領域                                                                                                                                                                   | <input type="checkbox"/> 自然科學領域 |                                            | <input type="checkbox"/> 社會科學領域 |
| 教學目標                                      | 本課程針對「管理與設計學院」同學開設，嘗試將「專業」與「通識」進行融通與對話。以「城市」作為閱讀與書寫的主題，因為文學的閱讀、欣賞、感動、抒發，是無法離開自我的生活環境、人際關係與社會倫常的，城市就是我們生活的場域。期望學生藉由文本閱讀，有機會將自我專業學習融入文學的思考與表達，透過「生活化」、「實踐化」與「美學化」的文學閱讀與書寫，讓專業表現更多元、更有廣度、更有深度，也更活潑而且貼近現實關懷的可能性。 |                                 |                                            |                                 |
| 學生學習能力<br>(請說明與通識核心能力之<br>關連性)            | 本課程以「文本閱讀」為媒介，以「美學生活」、「人文關懷」為目標，因此在學生「藝文賞析」、「語文表達」、「公民意識」的核心能力上將有所提升。另外透過課堂小組討論與報告，以及多元媒材的複合作業呈現，對於學生的「團隊合作」、「人際互動」與「創發整合」能力亦將有所刺激。                                                                          |                                 |                                            |                                 |
| 教<br>學<br>計<br>劃<br>進<br>度<br>與<br>大<br>綱 | 週次                                                                                                                                                                                                           | 大 綱 (章、節)                       |                                            |                                 |
|                                           | 1                                                                                                                                                                                                            | 導論：城市究竟有什麼？                     |                                            |                                 |
|                                           | 2                                                                                                                                                                                                            | 如何「閱讀」/「書寫」一座城市？                |                                            |                                 |
|                                           | 3                                                                                                                                                                                                            | 從「台北出發」：台北印象                    |                                            |                                 |
|                                           | 4                                                                                                                                                                                                            | 台北的人文區塊與特色(一)：小組報告              |                                            |                                 |
|                                           | 5                                                                                                                                                                                                            | 台北的人文區塊與特色(二)：小組報告              |                                            |                                 |
|                                           | 6                                                                                                                                                                                                            | 每座城市都有一條河(一)                    |                                            |                                 |
|                                           | 7                                                                                                                                                                                                            | 每座城市都有一條河(二)                    |                                            |                                 |
|                                           | 8                                                                                                                                                                                                            | 河的這一岸：辦年貨的所在                    |                                            |                                 |
|                                           | 9                                                                                                                                                                                                            | 講座 題目：老建築新生命(暫定) 講者：待聘          |                                            |                                 |
|                                           | 10                                                                                                                                                                                                           | 河的那一岸：移民新故鄉                     |                                            |                                 |
|                                           | 11                                                                                                                                                                                                           | 校外參訪(建築文化空間導覽) 板橋林家花園           |                                            |                                 |
|                                           | 12                                                                                                                                                                                                           | 來去逛市場                           |                                            |                                 |
|                                           | 13                                                                                                                                                                                                           | 外省/外籍族群的鄉愁                      |                                            |                                 |
|                                           | 14                                                                                                                                                                                                           | 城市遊走(一)                         |                                            |                                 |
|                                           | 15                                                                                                                                                                                                           | 城市遊走(二)                         |                                            |                                 |
| 16                                        | 我愛「雙北」(一)                                                                                                                                                                                                    |                                 |                                            |                                 |

|                 |                                                                                                                                                                                                                                                  |           |
|-----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
|                 | 17                                                                                                                                                                                                                                               | 我愛「雙北」(二) |
|                 | 18                                                                                                                                                                                                                                               | 期末報告      |
| 教學方法            | 1. 口授教學<br>2. 分組討論及報告<br>3. 書寫操作與即興創作<br>4. 影片觀賞<br>5. 校外參訪與教學                                                                                                                                                                                   |           |
| 成績評量方式<br>與計算比例 | 1. 至少繳交 5 篇寫作作業，每份作業佔 8%，共 40%。<br>2. 期末報告(行銷簡報：我所居住的城市)，佔 20%。<br>3. 出席及課堂參與討論、報告，佔 20%。<br>4. 參與校內全校型書寫活動，佔 20%。<br>5. 參加校內外其他閱讀書寫活動(如通識中心、圖書館、學務處等行政單位舉辦之活動)，每項可加 1-5 分，本項上限 20 分。                                                            |           |
| 教科書與<br>參考書目    | 教科書：自編講義<br>參考書目：指定閱讀及參考閱讀<br>《洛陽伽藍記》、《東京夢華錄》(選文)<br>韓良露《台北回味》(選文)<br>舒國治《水城台北》(選文)<br>謝里法《紫色大稻埕》(選文・影音)<br>鍾文音《在河左岸》(選文)<br>朱天心《想我眷村的兄弟們》(選文)<br>韓良露等《文創進行式》(選文)<br>馬世芳《在台北生存的 100 個理由》(選文)<br>延伸閱讀：百年迪化風華、《俎豆同榮》、柯裕棻《恍惚的慢板》<br>公車暨捷運詩文得獎作品(選讀) |           |