

# 宏國德霖科技大學「分類通識」必修課程開課計畫表

(通過年度為 111 學年度第 1 學期)

課程名稱	電影與人生	Film and life	
授課教師	黃郁雯	學分/時數	2/2
類 別	<input checked="" type="checkbox"/> 人文藝術領域	<input type="checkbox"/> 自然科學領域	<input type="checkbox"/> 社會科學領域
教學目標	從電影賞析中思考人生議題，增進學生對生命教育、心理健康、生涯規劃、生死等議題之反思，並透過探討家庭、友伴及親密關係，提升人際互動之敏感度，學習建立正向連結，培養健全之人文素養。		
學生學習能力 (請說明與通識核心能力之 關連性)	<p>溝通表達能力：透過分組討論、心得反思作業、口頭報告學習自我表達。</p> <p>美感鑑賞能力：透過影片欣賞與討論，培養藝術人文之素養。</p> <p>知識統整能力：藉由課程閱讀與講解，以新視角欣賞電影，並推及至個人生活層面，反思與實踐。</p> <p>博通宏觀能力：透過影片與分組討論，學習尊重不同觀點，建立博雅弘達之人生觀。</p> <p>倫理關懷能力：透過影片體會人性與情感，建立共感能力，進而發展出關懷他人的行為準則。</p>		
教 學 計 劃 進 度 與 大 綱	週次	大 綱 (章、節)	
	1	課程介紹與心理學概念簡介	
	2	主題 1-1：自我探索與意義追尋	
	3	主題 1-2：自我探索與意義追尋	
	4	主題 2-1：人際關係與溝通	
	5	主題 2-2：人際關係與溝通	
	6	主題 3-1：愛情與婚姻	
	7	主題 3-2：愛情與婚姻	
	8	主題 4-1：親子與家庭	
	9	主題 4-2：親子與家庭	
	10	主題 5-1：情緒覺察與調適	
	11	主題 5-2：情緒覺察與調適	
	12	主題 6-1：生死與別離	
	13	主題 6-2：生死與別離	
	14	主題 7-1：人與疾病	
	15	主題 7-2：人與疾病	
	16	主題 8-1：生涯規劃與實踐	
	17	主題 8-2：生涯規劃與實踐	
18	期末口頭報告		

教學方法	1. 課堂影片欣賞與講授 2. 課堂報告與討論 3. 依進度指定作業與討論
成績評量方式 與計算比例	出席成績與課堂參與 30% 反思及心得報告 20% 期中報告 20% 期末報告 30%
教科書與 參考書目	