宏國德霖科技大學「分類通識」必修課程開課計劃表 (通過年度為111 學年度第1 學期)

課程名稱	咖啡美學		Coffee Aesthetics	
授課教師	蔡佳君		學分/時數	2/2
類別		人文藝術領域 □自然系	科學領域	□社會科學領域
教學目標	"生活美學"已是現代人所追求的生活目標與話題,咖啡美學是透過咖啡的產地來了解當地的文化及生活習慣,不同產區的咖啡也代表不同的文化。從感官來感受每杯咖啡所帶來的不同的風味感受,聯結咖啡在種植、後製、烘焙、研磨萃取到品飲,每個環節,進而了解與欣賞從種子到杯子的每一個過程。 透過講授介紹等課程及實際操作實施,建立自我對咖啡的正確觀念及基本知識、萃取、品嘗的能力,培養終身興趣。			
學生學習能力 (請說明與通 識核心能力之 關連性)	透過課程學習認識咖啡的基礎知識(包含生豆、後製、烘焙), 培養學生基本咖啡品鑑能力,研磨萃取能力,培養學生對咖啡產業專業的尊重。			
	週次 大綱(章、節)			
	1	課程介紹介紹、評量方式說明	0	
	2	生豆(產區、處理法)。		
	3	烘焙(淺、中、深)。		
教	4	萃取的變因素。		
學	5	萃取的變因素(水粉比)。		
計	6	萃取的變因素(水粉比)。		
·	7	萃取的變因素(溫度)。		
劃	8	萃取的變因素(溫度)。		
進	9	萃取的變因素(研磨度)。		
度	10	萃取的變因素(研磨度)。		
與	11	不同產區〈亞洲〉。		
,,	12	不同產區〈中南美洲〉。		
大	13	不同產區〈非洲〉。		
綱	14	不同處理方式(日曬、水洗)。		
	15	不同處理方式(日曬、水洗)。		
	16	綜合練習		
	17	綜合練習		
	18	期末考		

教學方法	講義教授課程及實作教學。
成績評量方式 與計算比例	期末考(分組報告)50% 平時考核 50%
教科書與 咖啡學:徹底解說各式器具與專家技術!提引咖啡豆的香氣與味道&好 參考書目 咖啡的沖煮法。	